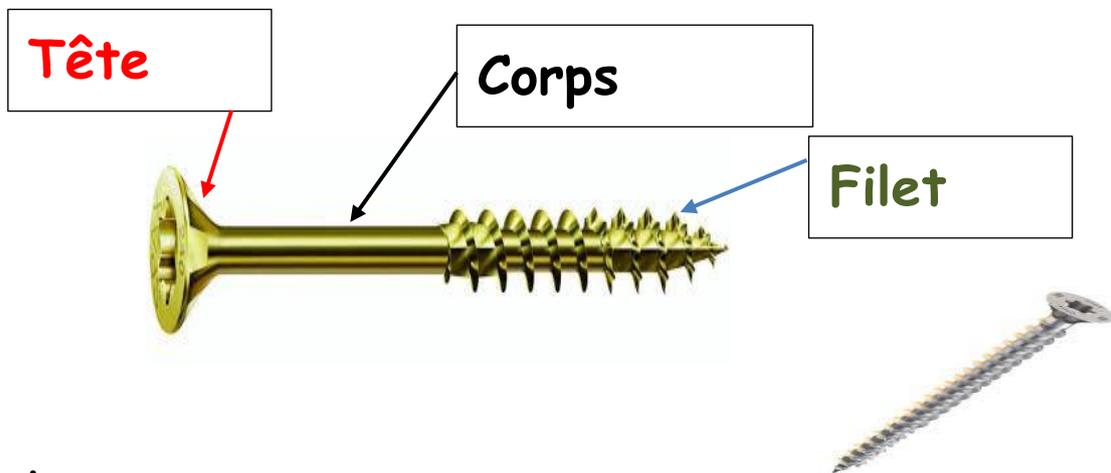


☞ LES VIS :



Ce sont des tiges rondes caractérisées par la forme de leur tête, leur longueur, leur diamètre et le métal dont elles sont façonnées. Elles servent à maintenir ou à consolider les assemblages.

Une vis se compose de la **Tête**, du **Corps** (ou **Collet**) et du **Filet**. Certaines vis ont le **corps** entièrement fileté et n'ont donc pas de **collet** (vis à panneaux).



Les dimensions :

Les dimensions d'une vis s'expriment en **millimètre**, la première dimension est le **diamètre** (\emptyset) du **corps**, et la seconde la **longueur** de la vis.

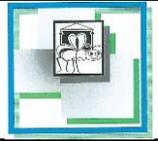
Par exemple une vis qui aura un diamètre de collet de **3,5 mm** et une longueur de **40 mm** sera une vis **3,5X40**.

La longueur d'une vis doit être environ **3 fois** plus longue que l'épaisseur du matériau à fixer.





SEGPA J.H FABRE NICE
Champ professionnel Habitat



FICHE matériel : choisir une vis

DC2

La tête :

Il existe plusieurs types de **têtes** qui s'adaptent aux différents usages. Nous choisirons la **tête** principalement pour une raison esthétique :

☞ La taille de la **tête** évolue en fonction des dimensions de la vis, une vis de 5X80 aura bien sûr une **tête** plus importante qu'une vis de 2X25.

La **tête** ronde :

Plate sous la **tête** et ronde au dessus, elle sert à fixer les matériaux de peu d'épaisseur sur un support quelconque.



La **tête** fraisée (ou **tête** plate) :

Nécessite un logement préparé lui permettant de disparaître au raz du bois.



La **tête** fraisée-bombée :

Elle se loge comme la vis **tête** plate mais sa partie bombée est destinée à rester apparente.





FICHE matériel : choisir une vis

DC3

L'empreinte de la tête

Empreinte



Il existe de nombreuses **empreintes** différentes, chaque **empreinte** est associée à un outil spécifique.

Le choix de l'**empreinte** se fait en fonction de l'esthétique et de la force de serrage.

Chaque **empreinte** peut fonctionner avec un tournevis ou un embout adaptés.



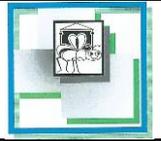
Les **têtes fendues** :

Ce sont les **empreintes** traditionnelles, qui ont tendance à disparaître car les vis à **empreinte** cruciforme sont moins chères à fabriquer et assurent un meilleur maintien axial au moment du vissage, utile pour les visseuses.





SEGPA J.H FABRE NICE
Champ professionnel Habitat



FICHE matériel : choisir une vis

DC4

Les **têtes** cruciformes « Philips » :

Ce sont les plus anciennes des vis cruciformes et elles étaient destinées à l'origine au vissage manuel.



Les **têtes** cruciformes « Pozidriv » :

Elles ont été spécialement conçues pour les visseuses. La plupart des vis à bois sont maintenant équipées de cette **empreinte**.



Les **têtes** « Torx » :

Elles permettent de visser avec un couple plus important car elles ont un maintien avec l'embout qui est nettement supérieur.





FICHE matériel : choisir une vis

DC5

Les **têtes** à six pans creux :

Elles sont réservées aux boulons et utilisées dans l'industrie, les machines-outils .Les **empreintes** associées s'appellent "Allen".



Conseils pratiques :

1. Pré-forer avant la pose d'une vis.
2. Le **collet** ne peut jamais serrer dans le trou de pré-forage.
3. Tremper légèrement le début du **filet** dans une **substance grasse**.
4. Utiliser un tournevis qui s'adapte parfaitement à l'**empreinte** de la vis.
5. Les **têtes** fraisées doivent affleurer parfaitement avec la surface de la pièce (prevoir soit un fraisage ou des vis à **têtes** auto foreuse).
6. Les **têtes** encastrées peuvent être dissimulées au moyen de bouchons en bois.
7. A l'extérieur, il faut utiliser des vis qui ne rouillent pas (laiton, inox...).
8. Quand on utilise une vis en laiton, il faut d'abord introduire une vis en acier de même dimension pour réaliser le filetage et pour éviter d'abîmer ou de casser la **tête** de la vis. Cette précaution concerne surtout le vissage de bois durs.

